



『自画像』

芦原中学校
2年1組
土屋 璃乃



私は、ポスターカラーで自画像を描いたことがあります。一番頑張ったところは顔（はだ）です。

ただ、うすだいたい色をぬるのではなく黄緑っぽい色を使って光が当たったように表現しました。また、同じ色でぬらずに少



ずつ暗くしていったりと写真を見ながら描きました。顔の形を考えて、目の部分はまいる、などの工夫をしてぬりました。影をつけるのはとても難しかったけれど、自分で考えて色を作りました。そこが、うまくいったと思います。また、髪の毛も黒一色でぬるのではなく、少し茶色っぽい黒でもぬったりと自分の髪の毛を見ながらやりました。それに、髪の毛の光のぬり方は難しくて、大変でした。でも白の水気を少なくして、筆の先で細くささっとぬったらけっこううまくいきました。全部、初めてのことであったけれど、自分なりに工夫もできて良い作品ができたので良かったです。

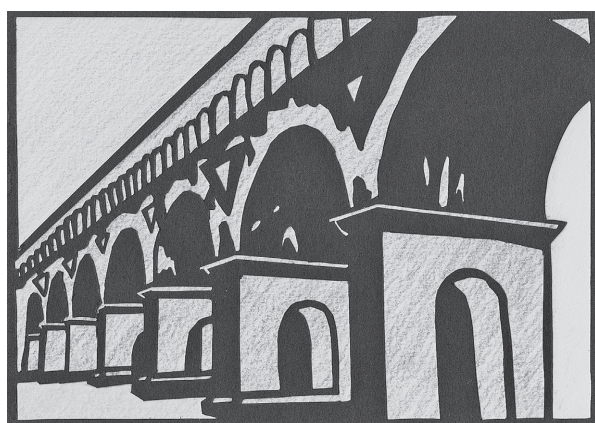
『水路閣』

芦原中学校
3年1組
小林 彩花



私は、今回の切り絵で南禅寺の水路閣を制作しました。多くの人がお寺や仏像を制作している中、なぜ私がこの水路閣にしたのかというと、レトロな外見にひかれたからです。この水路閣は明治21年に作られた大きな水道橋です。写真で見ただけでもとてもきれいなので、実際にそこに行ってみたらきっと写真の何倍もきれいだらうなと思います。

そして水路閣を作り始め、まず始めにデザインを考えました。きちんと切ることができ、何の絵か分かるように工夫しました。また、黒い所が全てつながることや、切るときのことや、切らな



※作品は昨年度のもので

らないので、すごく頭を使う作業でした。デザインが完成し、いよいよ切る作業に入ると、予想以上に難しく大変でした。でも切る作業は楽しかったし、終わった時は達成感を感じました。最後は色をつけました。水路閣の色に近い色を表現することができたので良かったです。今回の切り絵の授業は、やりがいのある作業が多くて良い経験になりました。今度は動物などの切り絵もやってみたいと思いました。

高濱虚子記念館主催

『俳句講座』

- ◆時 間 午後1時～4時
- ◆講 師 本井 英 氏
(俳誌「夏潮」主宰 逗子市在住)
- ◆会 場 市立小諸高濱虚子記念館 会議室
- ◆受講料 無料 ★初心者大歓迎
- ◆定 員 20名 (市民対象)

◆開催日 (全6回)

回	期日
1	6月3日(土)
2	7月22日(土)
3	9月16日(土)
4	11月25日(土)
5	1月27日(土)
6	3月17日(土)

◇お問い合わせ先 市立小諸高濱虚子記念館 ☎26-3010

