



本年もよりよい公民館報がお届けできますよう努めてまいりますので、皆様のご支援をよろしくお願いいたします。
公民館報編集委員一同

迎春



報告

小諸市文化会館自主事業

ミュージカル「ブツダ」を開催

11月26日(日)に開催された劇団わらび座によるミュージカル「ブツダ」は、「人間はなぜ生きるのか、なぜ生き続けなければならないのか」との人間の根源的な、哲学的な一生のテーマを手塚治虫氏の原作「ブツダ」により、演じられたものであり500名程の皆様が鑑賞されました。

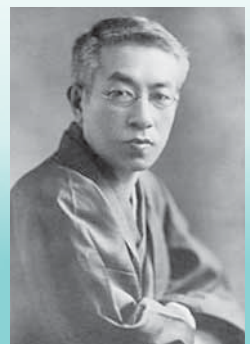
「ブツダ」は、仏教の祖である仏陀が、生きる意味を問い歩き続けていく物語として描かれ、時代と民衆の渦の中でひたむきに生きるその姿は、2500年経った今も十人十色に悩み苦しみながら現代を生きる私たち一人ひとりに、生きるとは何かとの自問自答の時間を与えてくれました。鑑賞された皆様が、改めて「生きることはどのようなことか、人間の幸せはどこにあるのか」を自らに問いかけ、命の大切さお互いを認め合う大らかな心が大切であることを感じたことと思います。

世界中の海岸の一粒一粒の砂が、尽き無くなることであっても、どの時代どの世界でも自分と異なる生活をし、自分と異なる考えを持つ人々がいないことにはないのかもしれない。その中で、いつになったら区別なくお互いの違いを認め合うのかは、私たちに突きつけられている課題です。生きるこの意味を真剣に考える上で、結果だけでなく「どのように生き、自分の周りにいる愛すべき隣人にどのように接すれば良いか」ということの大切さを示唆してくれた「ブツダ」は、大変身に沁みるものであり、多くの感動をいただきました。



第24回 小諸・藤村文学賞 《一般の部 作品募集》

- 作品内容 作品ジャンルは、エッセイ（随筆）に限る
- 募集対象 一般の部
- 入選作品 最優秀賞：1名／優秀賞：2名／佳作：若干名
- 応募方法
 - ・400字詰め原稿用紙A4判又はB4判縦書き（手書きの場合、鉛筆不可）
 - ・原稿用紙10枚程度（上限11枚）
 - ・原稿用紙右側余白に縦書きで「郵便番号・現住所」、次の行に「氏名（フリガナ）・年齢・性別・電話番号」を明記
 - ・応募作品は1人1編で、未発表の作品に限る
 - ※入賞作品著作権は、主催者「小諸市」に帰属し、応募作品の返却はいたしません
- 締切日 平成30年1月31日(水) (当日の消印有効)



▼問い合わせ先 小諸市教育委員会「小諸・藤村文学賞」事務局宛
TEL 22-1700 (内線2281・2283) / FAX 23-8857