

中田秀一 コンサート



制作楽器を演奏する中田さん

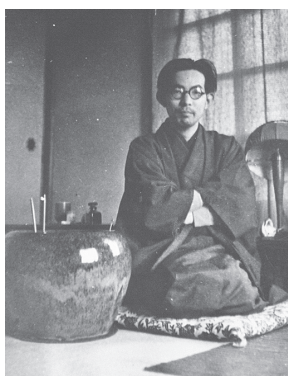
アンデス春風の響き 2025 ～ QUENA(ケーナ)の世界～

浅間縄文ミュージアムに、春の訪れを伝えるアンデス楽器コンサートです。展示室で開催する珍しいコンサートですので、皆様のお越しをお待ちしております。

- ▶と き 3/15(土) 18:00 開演
- ▶場 所 浅間縄文ミュージアム常設展示室
- ▶入場料 大人 2,000 円 (当日券) 1,500 円 (前売り券)
小学生～高校生 1,000 円 (当日、前売り同額)
- ▶定 員 35 名 (定員に達した場合、当日券はございません)

☎ 浅間縄文ミュージアム ☎ 32-8922

春季企画展



「菜穂子」執筆の頃(昭和 16 年)

堀辰雄文学記念館 「小説『菜穂子』の世界」

KARUIZAWA

堀辰雄は、昭和 9 年、夏から秋にかけて追分に滞在し、A 山の麓の〇村を舞台にした小説「物語の女」を執筆、発表しました。その後続編を構想し 7 年後の昭和 16 年、堀の代表作の一つ『菜穂子』が完成しました。当館では作品の構想をまとめた「菜穂子創作ノート」を新たに収蔵し、本展で初公開します。小説『菜穂子』の世界をご覧ください。

- ▶と き 3/20(木・祝)～ 7/8(火) 9:00～ 17:00 (最終入館 16:30)
- ▶場 所 堀辰雄文学記念館
- ▶休館日 水曜日(祝日の場合は開館)
- ▶入館料 大人 400 円 中高生 200 円

☎ 堀辰雄文学記念館 ☎ 42-2050



令和 6 年度 こもろ・まちたねプロジェクト報告会

3/18(火)

小諸駅周辺まちづくりシンポジウム

小諸駅周辺では公民共創により、子どもから大人まで多くの人々が集い、にぎわいを生む様々な取組み(まちのタネ)が生まれてきました。本シンポジウムでは、これらの取組みを主催する方々に登壇いただき、こもろ・まちたねプロジェクト連絡会議メンバーと今後の展望について語り合います。

- 日 時 3/18(火) 14:00～ 16:15
- 場 所 小諸市市民交流センター 2 階 ステラホール
- 内 容 セッション 1 今年度の活動報告 (旧小諸本陣敷地一帯の文化観光拠点化に向けた実験的活用、
大手門公園おもてなし社会実験、小諸駅前広場社会実験など)
セッション 2 まちの芽を育む公民共創トークセッション
- 主 催 こもろ・まちたねプロジェクト連絡会議
- 備 考 どなたでも自由に参加できます (申込不要・参加費無料)