

令和5年9月13日

# 令和5年度 市立小諸高原美術館・白鳥映雪館 企画展

イギリス出身・小諸市在住のフォトグラフィック・アーティスト

## 「サム・プリチャード展」ギャラリートークのご案内

### ■詳細情報



アーティスト、美術史家、ギャラリストによる様々な視点から、展示内容や作品の背景を解説します。

### ギャラリートーク

午前10時からミニマルシェも  
ホワイエで開催します。

9月18日（月・祝）午後1時30分～

サム・プリチャード  
ロジャー・マクドナルド（フェンバーガーハウス館長、美術史家）  
大谷典子（ギャラリスト）

入館料必要・事前予約不要 【一般500円、小中学生250円】

### 展覧会の内容

イギリス出身で、小諸市在住のフォトグラフィック・アーティスト、サム・プリチャードによる、2008年の来日以降に制作した作品全てを網羅した個展「Full Circle」を開催します。

大学卒業後、ロンドンで画像加工のレタッチャーとして勤務していた経験を活かし、高いレタッチ技術が施された作品には、彼自身が思い描いた独自の世界が広がります。日本製電子機器へのオマージュや都会の建造物を未来的に表現した風景写真、小学校の活動を通じて日本の四季を組み合わせたパノラマ合成、東京の夜景と長野の山々、星空を合成した大型作品、制作部屋から見える原風景を1年間撮影したシリーズのほか、自身の膨大な日本製電子機器のコレクションによるアッサンブラージュといった初公開の最新作まで、15年間で制作した大小約100点が一堂に会します。それらがFull Circle（完全な円）となっていく過程をぜひご鑑賞ください。

## ■ 展示作品

### Portal + Phokus Archives

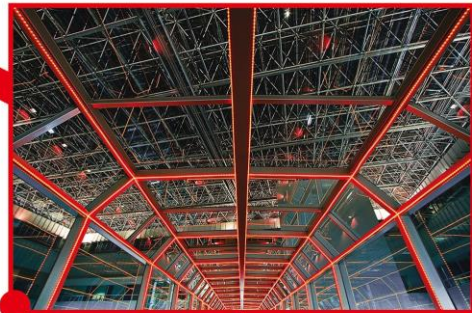
2009 - 2023



The Phokus Archives - 2015

### Land of Technology

2008 - 2015



NS Building - 2009

### Roots Project

2021 - 2023



Slide #16 - 2022

### A Classroom with a View

2016 - 2023



遠足(布引観音) - 2023

### 市[shi]ZEN

2018 - 2021



Midnight in a Perfect World - 2020

## サム・プリチャード展 -full circle-

- (1) 会期  
令和5年9月10日(日)～10月4日(水)  
午前9時～午後5時 ※金・土は午後6時30分まで
- (2) 休館日  
月曜日 ※9月18日(月)は開館、翌日19日(火)休館
- (3) 場 所  
市立小諸高原美術館・白鳥映雪館 第1・2展示室

## ■ 問い合わせ先

市立小諸高原美術館・白鳥映雪館 担当: 学芸員 白鳥 純 司  
TEL 0267-26-2070 Eメール kogen@city.komoro.nagano.jp