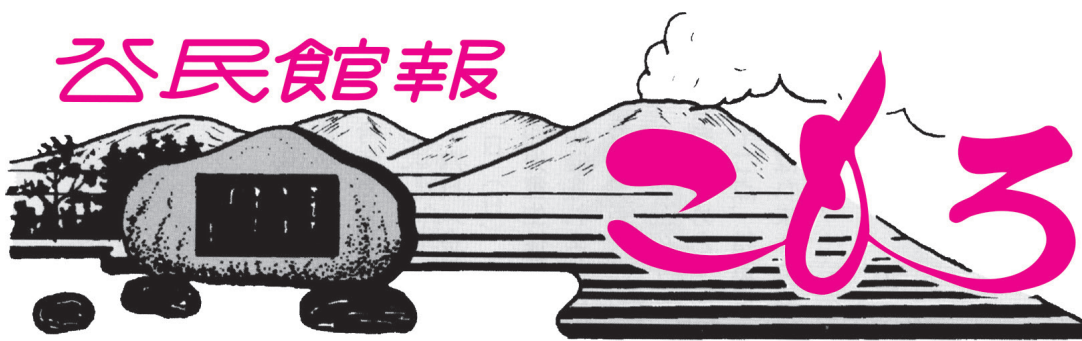




7/23 (土) 小諸市民大学 第2回

女優による朗読&トーク「金子みすゞ外伝」

～小諸にもいた、もう一人のみすゞ～

アローン・シアター主宰で女優谷英美さんを講師に、童謡詩人金子みすゞの生涯についてのトークと詩の朗読が行われました。また、小諸図書館本途人舎の大池和美さんからは、金子みすゞと同時期に小諸で活躍していた柴山みすゞについての紹介がありました。



7/28 (木)、29 (金) 女性学級 第5回

フードモデルを活用した 栄養講座

たくさん並んだフードモデルの中から、自分の日頃の食事に近い物を選ぶと、コンピューターが分析してくれます。日頃の食生活を振り返ることで、気づきたいことが見えてきます。栄養バランスの良い食事にするための工夫、塩分を押さえるための工夫について具体的に学ぶことができました。



◆内容

- p.16～17 【お知らせ】公民館まつり
- p.18 『ぼくとわたしの作品』(芦原中学校)
- p.19 『えんぴつリレー』(芝生田区 高橋謙司) ほか

p.20 『今・支館分館では』(南大井支館／川辺支館)
p.21 9月小諸市文化会館スケジュールほか



カラー版はこちら

秋の夕日に照る山紅葉
濃いも薄いも数ある中に
松をいろどる楓や葛は
山のふもとに裾模様

高野辰之作詞「紅葉」の一番です。ずっと昔から聴いてきた、そして父母兄弟・友達と一緒に歌ってきた「紅葉」は、今も私の大好きな曲です。

歌を口ずさむ時、テレビや新聞で見た戦争・テロ等のありさまが、ふと思いつき起されて暫し歌は止まります。無力を知りつつも、私にできることはないだろうかと心が騒ぎます。まずは、傷ついた方々と召された方々のために、心からの祈りを捧げたいと思います。

溪の流れに散り浮く紅葉
波にゆられて離れて寄って
赤や黄色の色さまざまに
水の上にも織る錦

「紅葉」の一番です。深まりゆく秋の情景が活々と表されていて、頭の中に総天然色の光景が浮かびます。

マスクを外して大きな声で童謡唱歌を合唱したいと、ずっと思ってきました。「コロナ令」解除の日が、待ち遠しいです。

編集委員 小宮山 季



第38回 小諸市 公民館まつり

第38回 小諸市 公民館まつり 開催のお知らせ

小諸市公民館では、「小諸らしい」地域文化の発表の場として公民館まつりを開催します。

※詳細は10月号でお知らせします。

日時

10/8(土) 9:00 ~ 16:00

会場

小諸市文化センター (小諸市甲 1275-2)

10/9(日) 9:00 ~ 15:00

内容

作品展示 / ホール発表 / 小諸もろもろ塾

※新型コロナウイルス感染状況によって、変更が生じる場合があります。

第38回小諸市公民館まつり

小諸もろもろ塾 参加者募集！



大好評の体験コーナーが今年も登場！新しい自分を発見できるかな

※新型コロナウイルス感染状況によって、変更が生じる場合があります。



【ヨーガ】

10:00～11:15 定員 5名

【廃油石鹸作り】

10:00～12:00 定員 5名

【大正琴】

10:30～12:00 定員 10名

【太極拳】

10:45～11:45 定員 10名

【銭太鼓】

12:00～13:00

【マジック】

13:00～15:00 定員 16名

【フラダンス】

13:15～14:15 定員 5名



【クラフト】 ペットボトル、滑り止めマットを使って

9:00～12:00

【手話ダンス】

10:00～14:00

【スポーツウエルネス吹矢】

10:00～12:00 ●参加費 100円

【そば打ち】

1回目 10:00～12:00

2回目 13:00～15:00 定員 各12名

●材料費 1,000円 ●持ち物 エプロン、三角巾
そばの持ち帰り容器



【ハーブ体験】 ハンドトリートメント・ハーバリウム作りほか

8 (土) 9:30～16:00 / 9 (日) 9:00～15:00 ●材料費 500円～1,000円

定員のあるものについては、9/8 (木)から 申込開始 (先着順)

※定員に余裕がある場合は、当日参加可能です。

申込みは、平日 9:00～17:00、公民館窓口及び電話・インターネットで受け付けます。

☎ 小諸市文化センター

手づくりマルシェ 出店大募集！

みんなで一緒に公民館まつりを盛り上げませんか♪



設営日時 10/8 (土) 9:30～16:00
10/9 (日) 9:00～15:00

会場 文化センター ロータリー、中庭

出店内容 ハンドメイド作品、パン、お菓子、野菜
農産物加工品、花などの販売

定員 15ブース (2m×2m)
※区画の割り振りは抽選となります。

参加費 1日 500円 (当日受付時に集金)
※1日のみの参加でも可能です。

9/8 (木) から 申込開始 (先着順) ※申込みは、平日 9:00～17:00、公民館窓口及び電話・インターネットで受け付けます。

☎ 小諸市文化センター



芦原中学校

「県大会を終えて」

3年2組

こばやし ゆりあ
小林 優里亜

私達は、東信大会で6位に入ることができ、県大会へ出場しました。私はメンタルが弱くてすぐ落ち込む人でした。ですが、テニスを通し心も成長できました。礼儀や挨拶、生活面で大切なことを学ぶことができました。日々の練習でできるようになったことが試合でいかせたこと、ペアを信じ「2人で1本のボール」が打てたことその嬉しさは忘れられません。そして県大会で学んだことは、気持ちの強さです。メンタルが強くなっても負けている時にしょぼんとしてたら意味がありません。負けていても声を出す、笑顔でいることが大切でした。私はそれができず、悔しい思いをしました。負けている時に、どんな気持ちでいるかや、どうやって勝ちにつなげるかの冷静な判断も必要でした。後悔しても遅いけど、この3年間たくさんのことを学ぶことができました。県大会を通して気持ちの面や技術の面でもっときたえようと思うことができて次につなげていけるようにしたいです。ソフトテニスをやる理由は、ソフトテニスを通して立派な大人になるためです。本当にたくさん学ぶことができました。



「部活動が続けて学んだこと」

3年4組

こやま ゆめか
小山 夢叶

私は、ラケットをにぎったこともなければ、ボールを打ったことすらもない、まったくのテニス初心者でした。そんな私達でしたが、毎日練習を積み重ねて、佐久大会や東信大会で結果を残せるようになりました。テニスをする目的は、立派な大人になるためです。顧問の先生からは、良き選手である前に良き生徒であれと言われ続けてきました。そのために、練習試合や大会に行ったら、会場のゴミ拾いをしたり、大きな声であいさつをしたりと、今まで他校の先生方にたくさんほめて頂きました。そのような良い雰囲気の中で練習できたことが、私達が県大会に出場できた理由の一つ

だと私は思います。同時に、感染拡大防止のために、色々なことが制限されましたが、この約2年半を通して私にとって、あいさつや礼儀などがあたり前のようにできるようになったことに成長を感じられました。プレー面でも、一年の頃は程遠いと思っていた相手に勝てるようになったり、強気なプレーができるようになりました。共に練習してきた仲間、熱心に指導して下さった顧問の先生、コーチの方、支えて下さったすべての方々への感謝と部活動で学んだことを日々の生活に生かして、立派な大人になるためにこれからも頑張っていきたいです。

『木版画に魅せられて』

芝生田区 高橋 謙司



『木版画との出会い』

私が『木版画』に興味を持った出会いが2つありました。

1つ目は、中学時代に恩師から頂いた年賀状でした。今にもハガキから飛び出しそうな太陽がエネルギーに表現されており、小さな絵（作品）でも感動させるんだと鮮明に記憶したものです。今で



受賞会場（東京都美術館）にて

も私のバイブルとして、大切に保管しています。

2つ目は、東京在勤中『棟方志功版画展』を見たのが衝撃と感動の始まりでした。板に刻まれた版画刀の鋭さと、白黒のバランスはさすが世界の棟方でした。下絵も描かず、一気呵成に約一週間で彫り上げたとされる『二菩薩釈迦十大弟子』は、国内外のグランプリを獲得、棟方の名前を一躍世界に広めた代表作でした。

『浅間山の魅力を発信』

そんな衝撃と感動があったのでしょか、退職後に某版画家から指導を受けてきました。最初は年賀状サイズから、年々拡大していき、現在は全紙サイズ（多版多色摺り）で描いています。おかげさまで、念願の棟方志功創設の日本版画集団『日本版画院・同人』の会員に推挙され、また憧れの『東京都美術館』に展示す

るまでに至りました。



桃花咲く里（6版・10色）

モチーフは、浅間山を中心に近隣の山々や、残雪の山肌、緑が萌える里山の風景ですが、浅間山の火口から常時噴煙するその山容は、圧倒的な存在感であり、山体崩壊した荒々しい山々は、私にとっては世界遺産だと信じて描いています。

昨今は、西洋から数多く技法が導入され、より身近になり愛好者が増加しました。しかし、木版画こそ日本古来の技法であり、今日まで脈々と続く技こそが、「日本人の心を写し出す技法」だと思っています。

木版画の魅力は、日本の美しい物事や、風景、心、風合いを映し出させてくれます。

『地元小学校 児童とのふれあい』

今私を元気づけているのは地元の小学校が版画授業を設けてくれたことです。子ども達と絵具の色合いや風合いを楽しみ、彫刻刀の魅力を覚え、作品の出来栄に感動する。そんな出会いが楽しく、有意義に感じています。

版画人口は減少の一途ですが、皆さんが成長した折、木版画の魅力を思い出してくれたら幸いだと思っています。子ども達の輝かしい眼、発想力に毎回驚かされています。逆にこちらが活力をもらっている後期高齢者です。もっともっと頑張らねばと思います。



地元小学校の版画授業の様子

信州の季節は生命観にあふれ、特に浅間山は世界遺産そのものです。

文化会館自主事業

第35回 小諸市民音楽祭



▶日時 9/25(日) 開演 13:30 (開場 13:00)

▶会場 小諸市文化会館ホール 入場無料

▶出演予定団体(順不同) 坂の上小学校 / 野岸小学校 / 東小学校 / こもろ銭太鼓 / コール・フローラ小諸

小諸童謡唱歌をうたう会 / 才能教育研究会小諸支部 / ゴスペるん♪こもろ / 小諸合唱団 / 合唱団小諸ハーモニー
浅間山麓男声合唱団 / 大浅間火煙太鼓子供太鼓クラブ / BATH UP / 小諸市消防団音楽隊

▶主催 小諸市民音楽祭実行委員会 / 小諸市文化会館自主事業実行委員会

※新型コロナウイルス感染状況によって、変更が生じる場合があります。

☎ 小諸市文化会館 ☎ 0267-23-8880

今支館・分館では

シルバーパワー爆発！
第14回南大井支館
マレットゴルフ大会
—南大井支館—



はそれほど上がらず、スポーツをするにはちょうど良い気候となりました。

普段からマレットゴルフをしている方が多く、和やかな雰囲気の中、真剣にプレーを楽しんでいました。ホールインワンも2名出ました。

優勝者の声

初めての優勝でとてもうれしいです。これからも健康のためにマレットを続けていきます。

6月18日に御影マレットゴルフ場にて開催されました。昨年同様コロナウィルス感染対策として規模を縮小し、計48名が参加しての大会となりました。

参加者の平均年齢は78歳、女性の最高齢は86歳、男性は89歳、まさにシルバーパワー全開となるイベントです。

真夏日予報が出る中、熱中症が心配されましたが、気温



成績は次の通りです。

【個人成績】

優勝

谷地原 小池さん (84歳)
スコア 65

準優勝

一ツ谷 小林さん (89歳)
※男性最高齢
スコア 66

3位

一ツ谷 真田さん (72歳)
スコア 67

【地区別成績】

優勝	一ツ谷	平均スコア	74
準優勝	御影	平均スコア	76
3位	和田	平均スコア	77
4位	池ノ前	平均スコア	81
5位	谷地原	平均スコア	82
6位	平原	平均スコア	84

ここ数年の優勝者の平均年齢は、85歳！スコアは63！
本当に驚かされます。

編集委員 金井 和生

今、川辺支館では

—川辺支館—

川辺支館は、少子高齢化が他の支館よりかなり進んでいる地域で、現在10分館中2分館が活動休止中です。

新型コロナウイルスの影響であらゆ

る活動が制限され、支館・分館の行事を計画しても中止続きです。こんな状況が3年も続くと、この先コロナが収まったとしてもコロナ前のように活動ができるかとても心配です。

支館行事として、春の男女ソフトバレーボール大会、秋の男女混合ソフトボール大会を行ってきましたが、支館会議の中で「とにかく人集めが大変」との声が多かったため、今後の活動のあり方についてアンケート調査を行いました。

その結果、「中止する」が圧倒的に多く、その理由として「選手集めが大変」「高齢化でケガが多く危険」とあげられていました。

「改善して続ける」も一定程度あり「スポーツ大会は川辺地区の交流の場なので、無くさずケガのリスクの低い種目で継続してほしい」などでした。

これらを受け、新たな取り組みとして、パラリンピックの競技でもあり、誰でも楽しめるスポーツと言われている「ボッチャ」を取り入れたらどうかと検討しました。

まずは役員にボッチャとはどういう競技なのか知ってもらうため、支館会議に合わせ

得点計算のため距離を計測



試合開始

分館長・主事の皆さん対象に講師を招いて講習会を7月23日に行いました。競技を体験してみても、ボッチャはケガの心配もなく誰でも楽しめるのだとの感触を得ましたので、支館ではボッチャの用具を購入しました。今後は各分館に貸し出しをしていきます。

コロナが早く終息し、新たな交流の場が広がっていくことを願っています。

川辺支館主事 掛川 剛

公民館報表紙の題字を募集します！

現在の館報の題字は、平成12年2月号（600号）から23年間、大変長い間使われてきました。そこで、令和5年4月号（878号）よりリニューアルいたします。

つきましては、題字のデザインを下記のとおり募集します。

図 小諸市公民館

▶制作条件

- ①「小諸」「公民館報」の文字を入れる。なお、漢字に限定するものではない。
- ②背景イラストを含む。
- ③大きさは、縦4cm×横15cm
- ④カラー版とする。

▶募集期間 9/1(木)～10/31(月)

▶提出方法 デザインの提出は、JPEG形式を基本とするが紙媒体も可。作成意図などの制作者の想いを添えて小諸市公民館までご提出ください。

▶選考方法 公民館報編集委員会で選考いたします。



詳細・申込

ー9・10月 公民館講座のご案内ー

申込みは、平日9:00～17:00。申込多数の場合は、初めての方を優先し、公民館にて責任抽選いたします。また、申込少数、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、講座が中止や変更になることがあります。 図 小諸市文化センター ☎ 0267-23-8880

小諸市民大学公開講座 能もたのしむ

「仕舞」という短い形式による舞での能の実演。実際に舞台上で使う能面や能装束を見ていただき、能の曲目や実際の舞台の魅力について解説します。

【講師】 能楽シテ方金春流能楽師 本田芳樹・本田由布樹

◇日時 9/10(土) 開演 14:00 (開場 13:30)

◇場所 ステラホール

◇入場料 1,000円 (高校生以下無料)

こもろ女性の家 お家時間も楽しむ

竹を使って、ランプシェードを作ってみませんか。

【講師】 竹あかりワークショップ 笹井瑞樹

◇日時 10/25(火) 10:00～11:30

◇場所 陶芸木工室

◇定員 10名 ◇費用 500円

◆申込 9/12(月)～20(火)

※感染警戒レベル3以下の場合、託児あり。

小諸市文化会館自主事業



アニソン BIG3 スーパーライブ 2022

11.23(水・祝)

開演 17:00 (開場 16:30)

小諸市文化会館ホール

出演 水木一郎／堀江美都子／影山ヒロノブ

企画制作 アオイスタジオ

◇チケット 全席指定 3,000円 ※未就学児の入場は不可。

◇販売開始 令和4年8月29日(月) 10:00～

◇問合先 小諸市文化会館

【プレイガイド】

◆小諸市文化会館 0267-23-8880 9:00～17:00 (祝日除く月～金曜)

◆コミュニティこもろ 0267-22-9911 9:00～18:00

◆ヒオキ楽器佐久平店 0267-68-7703 10:00～18:00 (月曜定休)

◆アオイチケット 【オンライン】 <http://cncn.jp/big3>

【店頭引取】 セブンイレブン・ファミリーマート

◆ローソンチケット 【オンライン】 <https://l-tike.com/> (Lコード: 72099)

【店頭引取】 ローソン・ミニストップ

9月小諸市文化会館スケジュール

日付	開演	イベント	主催者	問合先
7㊥	10:00	令和4年度下水道排水設備工事責任技術者更新講習会	長野県下水道公社	026-232-2373
10㊤	9:30	浅間吟道大会	浅間吟道会	0267-22-1877
11㊤	15:00	柳沢アキ子&門下生による50周年記念コンサート	アキ子会	0267-23-5650 (水寄)
16㊤	13:30	東信地区高等学校定時制通信制生活体験発表大会	上田高等学校定時制	0268-22-0002
25㊤	13:30	第35回小諸市民音楽祭	小諸市民音楽祭実行委員会	0267-23-8880

各施設の予約開始日

施設名	利用月	予約開始日
公民館・こもろ女性の家 (貸出備品含む)	令和4年11月	令和4年9月1日(木)
乙女湖体育館	令和5年3月	
文化会館	令和5年9月	