

牧野伸英が描く小諸の風景と島崎藤村の『千曲川のスケッチ』

島崎藤村は小諸義塾の教師をしていた時代、詩作と決別し、小説家を志しました。〈物を見る稽古〉という写生の方法を用いることで、千曲河畔一帯の自然と人間を克明に観察、スケッチし、その客観的描写の中から新しい自然の見方や人間認識の方法を体得しようと試みたのが『千曲川のスケッチ』です。

藤村が『千曲川のスケッチ』で描き出した小諸の風景を、日本画家・牧野伸英の視点で捉え直し、描いた現在の小諸の風景を展示するとともに、『千曲川のスケッチ』について解説します。皆様のご来場をお待ちしております。

▶会 期 10/10(日)～12/12(日) (休館：水曜日)

▶時 間 9:00～17:00(12月は、9:00～16:30)



『懐古園から望む千曲川』 牧野伸英



小学生・中学生・高校生に向けた
"生きもの" フォトコンテスト

自然や生きものに興味を持つ、全国の小学生・中学生・高校生を対象に写真作品を募集します。子どもたちが自然や生きものを見つめ、自然と人の共生を自発的に考える機会として、写真や芸術の表現力を育む機会になればと願っています。

生きものたちの魅力を表現した写真をお待ちしています。

生きもの写真リトルリーグ 2021 応募要項

■写真コンテストテーマ

「生きもの」 ※植物・きのこなどを含み、人は含みません。

■応募資格

小学生、中学生、高校生(新設)の個人の応募

※応募にあたっては、保護者の方の同意が必要となります。

■応募形態

単写真または最大4枚の組写真。応募は最大5作品まで。

一枚につき10MB以下のJPEGデータでご応募ください。

単写真と組写真をそれぞれご応募いただくことも可能です。

■応募受付期間

～11/30(火)

応募やその他詳細は
こちらから

■受賞作品展示・閲覧

生きもの写真リトルリーグ公式HP

にて展示公開。2022年夏には、
小諸高原美術館での展示を予定。



音楽のまち・こもろミニコンサート

柳沢実花・竹内遙香
～オーボエ&ハープコンサート～

11/30(火) 18:00～18:30(開場17:30)

会場：小諸市文化会館(文化センター内)



オーケストラの演奏会で、最初に聴こえてくる音を知っていますか？
オーボエが吹くチューニングの「ラー♪」という音なんです！

誰もが知っている名旋律からコミカルな音まで、オーケストラでは大活躍のオーボエ。今回はハープとの二重奏をじっくりお楽しみください。

【演奏曲目】

風笛/大島ミチル、新世界より/A、ドヴォルザーク、白鳥の湖/チャイコフスキー ほか

※入場無料・申込不要。先着300名までご鑑賞いただけます。

【次回出演】小諸高等学校 音楽科・吹奏楽部 【日時】12/17(金) 18:00～ 【会場】小諸高等学校音楽棟 音楽ホール

☎ 文化財・生涯学習課