

2021年（令和3年）5月20日

「小山敬三美術館」令和3年度前期企画展

「小山敬三のスケッチ展」

小山敬三の名作の <原点> がここに！
残された <スケッチ> から その制作過程に迫る

（1）会 期

令和3年6月5日（土）～11月8日（月）（期間中無休）

（2）時 間

午前9時～午後5時

（3）場 所

小諸市立小山敬三美術館 第二展示室

（4）内 容

小山敬三は、現場でのスケッチを元に、アトリエで構図を練り、何枚も下絵を作ってから本制作に臨むという作画スタイルをとっていました。

そのためのスケッチは周到に行っており、小山敬三美術館にはそうした小山のスケッチが大量に保管されています。

描かれているものは、代表作の浅間山や白鷺城などの風景、人物、動きのある動物や人、静物など多様です。

スケッチの多くはスケッチブックに描かれていますが、メモ帳やホテルに備え付けの便箋などに描かれたものもあり、面白いものを見つけるとその場で描きとめておこうという小山の探究心が伝わってきます。

これらのスケッチは、小山の制作過程を知る資料として重要であると同時に、それ自体、小山の視点を通して世界を見た「作品」として私たちの目を楽しませてくれます。

なお、「第一展示室」では、代表作を常時展示しています。

（5）入館料

一 般 200円 小・中学生100円

懐古園共通券の場合

一 般 400円(300円) 小・中学生 150円(100円) ()内20名以上団体料金



《浅間山》



《鳥》



《マリー・ルイズ夫人》



《網を引く漁師》

■問い合わせ先

小諸市立小山敬三美術館 担当：学芸員 中嶋 慶八郎

TEL 0267-22-3438 Eメール keizo@city.komoro.nagano.jp